CLASS 10

PHYSICS WALLAH

CBSE

10 SAMPLE QUESTION PAPERS

NEW PATTERN

As per Latest CBSE SQP (Dated 30 July 2025)

हिन्दी 'ब'

With CBSE SQP, 2024 & 2025 Solved Papers

2026
EXAMINATION

How to Rock Your Board Exams?

Admit Card: Double-check your admit card before heading to the exam center.

Stationary: Bring pens, pencils, erasers, sharpeners, ruler, and a geometry box. Ensure working pens with sufficient ink and carry spares.

Water bottle and wrist watch: Bring a transparent water bottle for hydration and a wrist watch to monitor time; avoid digital watches which may not be permitted.

Arrive Early at the Examination Center: Arrive before your admit card's reporting time for smooth security checks and room location.

Read the Instructions carefully: Read the instructions of the paper carefully to know the format, marking and special guidelines. Ask the invigilator for any doubts about instructions.

Manage your Time: Assign time for each section/question based on allotted marks and adhere to it for effective time management.

Don't Panic: If you find the paper difficult, remember that everyone else is likely feeling the same way. Stay focused, do your best, and don't let anxiety take over.

Start with your Strengths: Start with your strongest section/question to boost confidence for tougher parts.

Answer clearly and neatly: Write neatly, use headings, subheadings, and bullets for clarity and fetching more marks. Start with margins on both sides. This sets a structured format for your answers.

Don't spend too much time on one question: If a question is challenging or time-consuming, move on and revisit it later if possible. Avoid getting stuck on a single question.

Use of HB pencil: HB pencils produce a relatively dark and easily readable mark. Try to use HB pencils while making diagrams in the exam.

Attempt all questions: Even if unsure, attempt all questions; there is no negative marking in CBSE exams.

SELF ASSESSMENT SHEET

Self-assessment plays a crucial role in exam preparation and offers several advantages:

- **Enhanced Self-awareness:** Self-assessment sheets help students gain a deeper understanding of their strengths and weaknesses across various subjects. Specific feedback on their performance provides valuable insights into areas of excellence and those that require improvement.
- **Focused Study:** These sheets provide clear guidance to students on where to direct their efforts. Identifying which questions to review, reattempt, or practice allows for more efficient and purposeful study sessions.
- **Targeted Improvement:** By categorizing questions into different categories (e.g., Easy, Revise, Reattempt), students can concentrate on areas that require the most attention. This targeted approach can result in significant improvements in their comprehension and performance.
- **Motivation:** Self-assessment sheets serve as a source of motivation for students. Observing their progress and understanding the steps needed for improvement can boost their motivation to work harder and achieve better results.
- **Reduced Exam Anxiety:** Having a clear understanding of their preparation progress helps reduce exam-related anxiety. Students feel more confident when they know what aspects to focus on, leading to a calmer and more effective exam experience.
- **Time Management:** Self-assessment sheets aid students in managing their study time more effectively. They can allocate more time to areas requiring extensive revision or reattempt while spending less time on topics they have already mastered.

Self evaluation Instruction: After completing the test, evaluate it using the provided explanations. Use only a pencil to mark the evaluations (allowing for revisions and reattempts). Record the marks obtained in the Marks section and provide remarks in the Remarks column.

Remarks abbreviations:

- **Easy (E):** Use for questions that you should find straightforward, indicating a good understanding and correct answers.
- **Revise (R):** Assign to questions where your response contains minor errors or gaps in understanding, suggesting the need for topic review.
- **Reattempt (RA):** Use for questions with incorrect responses, significant misconceptions, or a lack of understanding. Students receiving this remark should revisit the topic thoroughly, seek additional help if necessary, and attempt similar questions to enhance their grasp of the concept.

	SQP 1		SQP 2		SQP 3		SQP 4		SQP 5		SQP 6	
S. No	Marks	Remarks	Marks	Remarks	Marks	Remarks	Marks	Remarks	Marks	Remarks	Marks	Remarks
Q.1												
Q.2												
Q.3												
Q.4												
Q.5												
Q.6												
Q.7												
Q.8												
Q.9												
Q.10												
Q.11												
Q.12												
Q.13												
Q.14												
Q.15												
Q.16												
Q.17												
Q.18												
Total												

INSTRUCTIONS FOR FILLING THE OMR SHEET

- Use a black or blue ballpoint pen to fill the OMR sheet. Pencils or gel pens are not allowed.
- Carefully read the instructions given on the OMR sheet before filling it out.
- While filling the name, leave a block between your first name, middle and last name.
- The student has to fill the following particulars in the answer sheet:

From Admit Card

1. Subject	2. Sub Code	3. Date of Examination	4. Candidate's Name	
5. Father's Name	6. Roll No. (In digits)	7. Roll No. (In words)	8. Centre No.	9. School No.

From Question Paper

10. Set Number   11. Code Number

ADMIT CARD

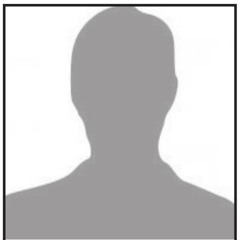
CENTRAL BOARD OF SECONDARY EDUCATION, DELHI

ADMIT CARD FOR SECONDARY EXAMINATION 2026

LATEST ENTRY IN EXAMINATION CENTRE 30 MIN BEFORE THE EXAM START 10 AM (IST)

Roll No. 22122532 (6) **Date of Birth** 26/02/2008 **School No.** 65345 (9) **Centre No.** 8407 (8)

Roll. No. (In words) TWO CRORE TWENTY ONE LAKH TWENTY TWO THOUSAND FIVE HUNDRED THIRTY TWO ONLY (7)



RAHUL KUMAR SINGH
11-04-2025

Examination	SECONDARY - CLASS: 10
Candidate's Name	RAHUL KUMAR SINGH (4)
Mother's Name	REKHA DEVI
Father/Guardian's Name	OM PRAKASH SINGH (5)
of School	**************************
Exam Centre	**************************
Category of PwD	Not Applicable
Admit Card ID	RR536521

SUB CODE (2)	SUBJECT NAME (1)	MEDIUM	DATE (3)
085	HINDI COURSE-B	···	21.02.2026
184	ENGLISH (LANGUAGE AND LITERATURE)	···	26.02.2026
086	SCIENCE	···	02.03.2026
087	SOCIAL SCIENCE	···	07.03.2026
041	MATHEMATICS STANDARD	···	11.03.2026

QUESTION PAPER

Series WYXZ1/4

Set No. 2 (10)

Q.P. Code **2/4/2** (11)

Roll No.

2	2	1	2	2	5	3	2

Candidates must write the Q.P. Code on the title page of the answer book.

Note: The details provided in the admit card are imaginary; if you found something resembling anyone's details, then it could be by chance.

केन्द्रीय माध्यमिक शिक्षा बोर्ड, दिल्ली
सीनियर स्कूल सर्टिफिकेट परीक्षा (कक्षा बारहवीं)
परीक्षार्थी प्रवेश-पत्र के अनुसार भरे

CENTRAL BOARD OF SECONDARY EDUCATION, DELHI
Secondary School Examination (Class-X)
To be filled in by the candidate as per as per Admit Card
लिखे तथा संगत गोले को पूरे गहरे निशान से भरें।
Write and darken the appropriate circle as applicable.

क्रम संख्या
Serial No.

SAMPLE

विषय Subject: HINDI COURSE-B

विषय कोड Subject Code: 085

परीक्षा का दिन एवं तिथि
Day & Date of the Examination: WEDNESDAY 21/02/2026

उत्तर देने का माध्यम
Medium of answering the paper: HINDI

प्रश्न पत्र के ऊपर लिखे कोड को दर्शाएः
Write code No. as written on the top of the question paper

Code Number	Set Number
2/4/2	① ● ③ ④

अतिरिक्त उत्तर-पुस्तिका (ओं) की संख्या
No. of supplementary answer-book(s) used:

विकलांग व्यक्तिः हाँ / नहीं
Person with Disabilities: Yes / No — NO

किसी शारीरिक अक्षमता से प्रभावित हो तो संबंधित वर्ग में ✓ का निशान लगाएँ।
If physically challenged, tick the category

B	D	H	S	C	A

B = दृष्टिहीन, D = मूक व बधिर, H = शारीरिक रूप से विकलांग,
S = स्पास्टिक, C = डिस्लेक्सिक, A = ऑटिस्टिक

B = Visually Impaired, D = Hearing Impaired, H = Physically Challanged
S = Spastic, C = Dyslexic, A = Autistic

क्या लेखन - लिपिक उपलब्ध करवाया गया: हाँ / नहीं
Whether writer provided: Yes / No — NO

यदि दृष्टिहीन है तो उपयोग में लाए गये सोफ्टवेयर का नाम:
If Visually challenged, name of software used:

एक खाने में एक अक्षर लिखें। नाम के प्रत्येक भाग के बीच एक खाना रिक्त छोड़ दें। यदि परीक्षार्थी का नाम 24 अक्षरों से अधिक है, तो केवल नाम के प्रथम 24 अक्षर ही लिखें।
Each letter be written in one box and one box be left blank between each part of the name. In case Candidate's Name exceeds 24 letters, write first 24 letters.

परीक्षार्थी का नाम बड़े अक्षरों में Candidate's Name in CAPITAL letters

R	A	H	U	L		K	U	M	A	R		S	I	N	G	H							

(Name grid A–Z for each box: darkened circles R A H U L K U M A R S I N G H)

अनुक्रमांक
Roll No.

2	2	1	2	2	5	3	2

As per Admit Card

विषय कोड Sub. Code	केन्द्र संख्या Centre No.
0 8 5	8 4 0 7

विषय Subject: HINDI COURSE-B

School No. as per admit card:
विद्यालय संख्या जैसा प्रवेश पत्र में दिया गया है।

6	5	3	4	5

अनुक्रमांक (शब्दों में) Roll No. (in words) TWO Crore TWENTY ONE Lakhs TWENTY TWO Thousands FIVE HUNDRED THIRTY TWO ONLY

पिता/संरक्षक का नाम
Father's/Guardian's Name: OM PRAKASH SINGH

परीक्षार्थी के हस्ताक्षर Signature of Candidate: *(Candidate's signature in black/blue ballpoint pen)*

इस पृष्ठ पर परीक्षार्थी द्वारा भरे गए सम्पूर्ण विवरण की जांच कर ली गई है।
All the particulars filled in by the candidate on this page have been verified

कार्यालय उपयोग के लिए
Space for office use

सहायक अधीक्षक के हस्ताक्षर
Signature of Asstt. Supdt.

अधीक्षक की मोहर
Facsimile sstamp of the Centre supdt.

अध्यायवार विश्लेषण

विगत 6 वर्ष के प्रश्नपत्र

हिन्दी-ब

अध्याय	2020	2021	2022	2023	2024	2025
स्पर्श भाग-2 (पद्य)		परीक्षा स्थगित				
साखी	2		-	3	5	2
पद	2		-	-	-	-
मनुष्यता	5		2	3	1	2
पर्वत प्रदेश में पावस	2		2	3	2	2
तोप	5		-	-	2	2
कर चले हम फिदा	-		3	-	3	5
आत्मत्राण	2		2	1	-	-
स्पर्श भाग-2 (गद्य)						
बड़े भाई साहब	2		-	2	3	2
डायरी का एक पन्ना	2		-	2	3	2
तताँरा - वामीरो कथा	2		-	7	3	2
तीसरी कसम के शिल्पकार शैलेन्द्र	-		-	1	1	-
अब कहाँ दूसरों के दुख से दुखी होने वाले	5		-	2	3	5
पतझड़ में टूटी पत्तियाँ	5		-	2	3	2
कारतूस	2		-	2	3	-
संचयन भाग-2						
हरिहर काका	2		-	2	3	3
सपनों के से दिन	2		-	2	3	3
टोपी शुक्ला	3		2	3	3	3
व्याकरण						
अपठित गद्यांश	10		-	10	10	10
पदबंध	-		-	4	4	4
रचना के आधार पर वाक्य रूपांतरण	4		-	4	4	4
समास	4		-	4	4	4
मुहावरा	4		-	4	4	4
अनुच्छेद लेखन	6		6	5	5	5
पत्र लेखन	5		5	5	5	5
व्यावहारिक सूचना लेखन	5		5	4	4	4
विज्ञापन	5		5	3	3	3
ई-मेल एवं लघुकथा	-		5	5	5	5

*यहाँ पर सभी अध्याय के प्रश्नों का विश्लेषण किया गया है अतः कुल अंक परीक्षा के अंक से भिन्न हो सकते हैं।

तैयारी मार्गदर्शक

❖ परीक्षा प्रारूप को समझें

PW CBSE 7 अभ्यास प्रश्नपत्रों में दिए गए **CBSE सॉल्व्ड पेपर 2024, 2025** और **CBSE SQPs** का उपयोग करके बोर्ड परीक्षा की संरचना से खुद को परिचित करें।

❖ एक अध्ययन सारणी बनायें

पुस्तक से **अध्यायवार विश्लेषण** का उपयोग करके उच्च वेटेज वाले अध्यायों की पहचान करके अपनी योजना बनाएं।

❖ अभ्यास और मूल्यांकन करें

PW CBSE 7 अभ्यास प्रश्नपत्रों से नियमित रूप से अभ्यास करें और अंतिम परीक्षा के लिए अधिक अभ्यास की आवश्यकता वाले प्रश्नों की पहचान करने के लिए **Self Assessment Sheets** का उपयोग करके अपने उत्तरों का आकलन करें।

❖ समय प्रबंधन युक्तियाँ

SQPs का अभ्यास करते समय परीक्षा जैसा माहौल बनाएं, हमारी पुस्तक में दी गई **समय संरचना** का पालन करें, और गति एवं सटीकता बढ़ाने के लिए खुद को समय दें।

❖ रणनीतिक संशोधन

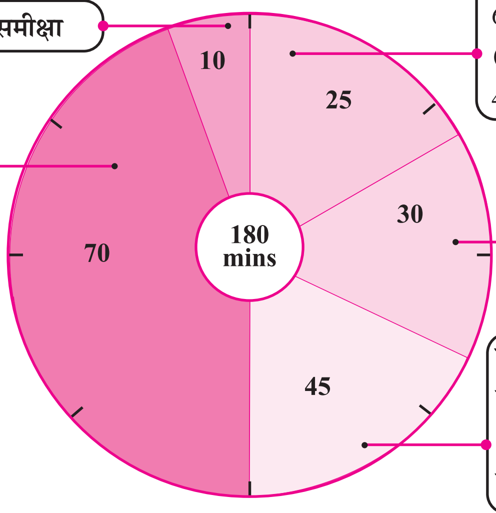
प्रश्न प्रतीकात्मक विश्लेषण और **परीक्षावार विश्लेषण** के आधार पर अपने पुनरीक्षण की रणनीति बनाएं, सभी महत्वपूर्ण प्रश्नों के कवरेज की पूरी तरह से जांच करें।

समय संरचना

खंड-क

बहुविकल्पीय प्रश्न
6 प्रश्न-15 मिनट
(गद्यांश व काव्यांश) अतिलघु/लघुत्तरात्मक
4 प्रश्न - 10 मिनट

समीक्षा



खंड-घ

रचनात्मक लेखन
अनुच्छेद लेखन (18 मिनट)
पत्र लेखन (16 मिनट)
व्यावहारिक सूचना लेखन (14 मिनट)
विज्ञापन लेखन (10 मिनट)
ई-मेल एवं लघुकथा लेखन (12 मिनट)

खंड-ख

व्यावहारिक व्याकरण आधारित
अतिलघु/लघुत्तरात्मक
16 प्रश्न-30 मिनट

खंड-ग

पाठ्यपुस्तक एवं पूरक पाठ्यपुस्तक (भाग-2)
गद्यांश व काव्यांश पाठ आधारित
16 प्रश्न- 35 मिनट
संचयन (भाग-2) 2 पूरक प्रश्न-10 मिनट

प्रश्नवार विश्लेषण

वर्ष			वस्तुनिष्ठ प्रश्न			
	अपठित	लेखन	व्यावहारिक व्याकरण	पाठ्यपुस्तक		
				बहुविकल्पीय (पद्य)	गद्यांश आधारित	लघुउत्तरीय (स्पर्श भाग-2, संचयन)
2025	2 (v, v)	5	4 (iv, iv, iv, iv)	1 (v)	1 (v)	1 (iii), 1 (iii), 1 (ii)
2024	2 (v, v)	4	4 (iv, iv, iv, iv)	2 (ii, ii)	2 (v, v)	3 (ii, ii, ii)
2023	2 (v, v)	4	4 (iv, iv, iv, iv)	2 (ii, ii)	2 (v, v)	3 (ii, ii, ii)
2022 (I)	-	4	-	-	-	3 (ii, i, ii)
2021	परीक्षा स्थगित					

परीक्षावार विश्लेषण

2021

- परीक्षा स्थगित

2022

- 40-40 अंकों की परीक्षा का दो चरणों में आयोजन
- प्रथम चरण में पाठ्यपुस्तक से लघूत्तरीय प्रश्न और निबंध, पत्र, विज्ञापन और सूचना लेखन के प्रश्न
- द्वितीय चरण में पाठ्यपुस्तक से बहुविकल्पीय प्रश्न और व्याकरण से बहुविकल्पीय प्रश्न

2023

- अपठित गद्यांश एवं पद्यांश से बहुविकल्पीय प्रश्न
- रचनात्मक व्याकरण से बहुविकल्पीय प्रश्न
- पाठ्यपुस्तक से बहुविकल्पीय, गद्यांश एवं पद्यांश आधारित और लघूत्तरीय प्रश्न
- लेखन में अनुच्छेद लेखन, औपचारिक पत्र लेखन, व्यावहारिक सूचना, ई-मेल, विज्ञापन और लघुकथा लेखन

2024

- कोई परिवर्तन नहीं। यथावत

2025

- अपठित गद्यांश एवं पद्यांश पर आधारित प्रश्न
- रचनात्मक व्याकरण पर आधारित प्रश्न
- पाठ्यपुस्तक से बहुविकल्पीय, गद्यांश एवं पद्यांश आधारित और लघुउत्तरीय प्रश्न
- लेखन में अनुच्छेद लेखन, औपचारिक पत्र लेखन, व्यावहारिक सूचना, ई-मेल, विज्ञापन और लघुकथा लेखन

विषय-सूची

I. अभ्यास प्रश्नपत्र

1.	अभ्यास प्रश्नपत्र - 1	1—12
2.	अभ्यास प्रश्नपत्र - 2	13—24
3.	अभ्यास प्रश्नपत्र - 3	25—35
4.	अभ्यास प्रश्नपत्र - 4	36—46
5.	अभ्यास प्रश्नपत्र - 5	47—56
6.	अभ्यास प्रश्नपत्र - 6	57—67
7.	अभ्यास प्रश्नपत्र - 7	68—78

II. CBSE हल प्रश्नपत्र

1.	CBSE प्रतिदर्श प्रश्नपत्र (Issued by CBSE in 30th July, 2025-26)	79—87
2.	CBSE हल प्रश्नपत्र 2024	88—103
3.	CBSE हल प्रश्नपत्र 2025	104—120

अनुक्रमांक | | | | | | | | |

प्र.प.कोड 01

परीक्षार्थी प्रश्न-पत्र कोड को उत्तर-पुस्तिका के मुख-पृष्ठ पर अवश्य लिखें।

अभ्यास प्रश्नपत्र-1

हिन्दी (ब)

निर्धारित समय: 3 घंटे **अधिकतम अंक: 80**

सामान्य निर्देश:

निम्नलिखित निर्देशों को बहुत सावधानी से पढ़िए और उनका सख्ती से अनुपालन कीजिए:

(i) इस प्रश्न-पत्र में कुल 16 प्रश्न हैं। सभी प्रश्नों के उत्तर देना अनिवार्य है।

(ii) इस प्रश्न-पत्र में चार खण्ड हैं- **'क'**, **'ख'**, **'ग'** और **खण्ड 'घ'**।

(iii) **खंड-'क'** में अपठित गद्यांश से प्रश्न पूछे गए हैं, जिनके उत्तर दिए गए निर्देशों का पालन करते हुए दीजिए।

(iv) **खंड-'ख'** में व्यावहारिक व्याकरण से प्रश्न पूछे गए हैं, आंतरिक विकल्प भी दिए गए हैं।

(v) **खंड-'ग'** पाठ्यपुस्तक पर आधारित है, निर्देशानुसार उत्तर दीजिए।

(vi) **खंड-'घ'** रचनात्मक लेखन पर आधारित है, आंतरिक विकल्प भी दिए गए हैं।

(vii) यथासंभव सभी खंडों के प्रश्नों के उत्तर क्रमशः लिखिए।

खंड-क
(अपठित बोध)

1. निम्नलिखित गद्यांश को ध्यानपूर्वक पढ़कर उस पर आधारित पूछे गए प्रश्नों के उत्तर लिखिए: **7**

शिक्षा का अधिकार कानून के तहत आठ साल पहले यूपीए सरकार ने बच्चों के मन से पास और फेल का जो असर मिटा दिया था, उसे एनडीए सरकार वापस ले आई है। पास-फेल होना जिंदगी के फलसफे का सबसे कठिन रहस्य है और इंसानों की एक जमात इसके तनाव से जितनी दूर भागना चाहती है, दूसरी जमात उसे उतनी ही मजबूती से लागू करना चाहती है। इसी खींचतान के तहत 2010 में यूपीए सरकार ने शिक्षा का अधिकार को मौलिक अधिकार बनाते हुए उसकी धारा 16 में यह व्यवस्था की थी कि कोई भी स्कूल पांचवीं और आठवीं के स्तर पर किसी छात्र को फेल नहीं करेगा। उसे नंबर के बजाय ग्रेड दिए जाएंगे और वह ग्रेड में चाहे जितना कमजोर हो उसे अगली कक्षा में प्रोन्नति दे दी जाएगी।

आठ वर्षों का यह अनुभव कई राज्यों में अच्छा नहीं पाया गया और कई राज्यों ने केंद्र को लिखकर दिया कि इससे शिक्षा का स्तर गिर रहा है। सरकार का दावा है कि बहुसंख्यक राज्यों ने यह माँग की थी कि धारा 16 संशोधित कर दी जाए, ताकि वे न पढ़ने वाले कमजोर छात्रों को फेल करके शिक्षा का स्तर सुधार सकें। हालांकि, तमिलनाडु, तेलंगाना, महाराष्ट्र और आंध्र प्रदेश ने ऐसी मांग सीधे नहीं की थी। नई व्यवस्था के तहत फेल होने वाले छात्रों को एक बार पूरक परीक्षा के तहत मौका दिया जाएगा। उसके बाद उस छात्र की योग्यता के विकास के लिए विशेष प्रशिक्षण दिया जाएगा। प्राथमिक स्तर पर फेल-पास का खेल खत्म करने के पीछे दलील यह थी कि इसका बच्चों की मनोदशा पर विपरीत असर पड़ता है और वे शिक्षा के प्रति निरुत्साहित होते हैं।

क. 2017-18 की चौथी तिमाही में कृषि क्षेत्र में किस प्रकार का परिणाम देखने को मिला? **1**

A. उत्पादन में कमी
B. उत्पादन में वृद्धि
C. उत्पादन स्थिर रहा
D. डेटा उपलब्ध नहीं

ख. भारतीय अर्थव्यवस्था की विकास दर किस कारण से प्रभावित हुई है? **1**

A. बढ़ती मुद्रास्फीति
B. कच्चे तेल के बढ़ते दाम
C. निर्यात में वृद्धि
D. आयात की गिरावट

ग. निम्नलिखित कथन और कारण पर विचार करते हुए उपयुक्त विकल्प चुनिए: **1**

कथन: भारत की चौथी तिमाही में जीडीपी विकास दर में वृद्धि दर्ज की गई है, जिससे अर्थव्यवस्था की स्थिति बेहतर दिखती है।

कारण: यह वृद्धि मुख्यत: प्रशासन, रक्षा और अन्य सरकारी सेवाओं के खर्च की वजह से हुई है, न कि निजी क्षेत्र की मजबूती से।

A. कथन और कारण दोनों सही हैं, और कारण कथन की सही व्याख्या करता है।
B. कथन और कारण दोनों सही हैं, लेकिन कारण कथन की सही व्याख्या नहीं करता है।
C. कथन सही है, लेकिन कारण गलत है।
D. कथन गलत है, लेकिन कारण सही है।

घ. 2017-18 की चौथी तिमाही में जीडीपी की विकास दर क्या थी और यह पिछले वर्ष की इसी तिमाही की विकास दर से कितनी अधिक थी? **2**

ङ. मूडीज ने किस कारण से भारत के विकास का अनुमान घटाया? **2**

खंड-ख

(व्यावहारिक व्याकरण)

3. 'पदबंध' पर आधारित निम्नलिखित पाँच प्रश्नों में से किन्हीं चार प्रश्नों के सही उत्तर दीजिए- **4 × 1 = 4**

क. 'सर्वनाम पदबंध' का प्रयोग करते हुए एक वाक्य बनाइए ।

ख. पिता के घर से जाते ही बच्चों ने खेलना शुरू कर दिया। रेखांकित का पदबंध बताइए-

ग. गंगाधर का बेटा परीक्षा में अच्छे अंक लेकर उतीर्ण हुआ। रेखांकित का पदबंध बताइए-

घ. बारिश होने के कारण सीता और गीता भागते हुए घर पहुँचे। रेखांकित का पदबंध बताइए-

ङ. राघव ने बहुत मेहनत से धीरे-धीरे काम पूरा किया। वाक्य में प्रयुक्त क्रिया- विशेषण पदबंध को चुनकर लिखिए -

4. 'रचना के आधार पर वाक्य-भेद' पर आधारित निम्नलिखित पाँच प्रश्नों में से किन्हीं चार प्रश्नों के सही उत्तर दीजिए- **4 × 1 = 4**

क. 'विद्यार्थी परिश्रमी होता है तो अवश्य सफल होता है।' यह किस प्रकार का वाक्य है?

ख. 'निर्धन होने पर भी वह ईमानदार है।' वाक्य को संयुक्त वाक्य में बदलिए?

ग. 'यह वह छात्र है जो एक सौ मीटर की दौड़ में प्रथम आया था।' वाक्य का परिवर्तन सरल वाक्य में करिए?

घ. 'जैसे ही शाम हुई, बिजली चली गई।' यह मिश्र वाक्य कैसे है?

ङ. सहसा बड़े भाई साहब से मेरी मुठभेड़ हो गई। किस प्रकार का वाक्य है?

5. 'समास' पर आधारित निम्नलिखित पाँच प्रश्नों में से किन्हीं चार प्रश्नों के सही उत्तर दीजिए- **4 × 1 = 4**

क. 'व्यापार करने में लाभ और हानि दोनों होते हैं।' वाक्य में प्रयुक्त लाभ, हानि से सामासिक पद बनाकर भेद लिखिए।

ख. 'महात्मा' समस्तपद का सही समास विग्रह और समास का नाम वाला विकल्प चुनकर लिखिए।

ग. 'स्वाधीन' समस्तपद का सही समास विग्रह कर समास का नाम लिखिए।

घ. कर्मधारय समास के किसी एक उदाहरण का वाक्य प्रयोग कीजिए।

ङ. बहुव्रीहि समास का एक उदाहरण लिखिए।

6. **'मुहावरों' पर आधारित निम्नलिखित पाँच प्रश्नों में से किन्हीं चार प्रश्नों के सही उत्तर दीजिए-** **4 × 1 = 4**

क. तुम तो अपनी ____________ जुएँ में उड़ा रहे हो। उपयुक्त मुहावरे द्वारा रिक्त स्थान भरिए।

ख. 'अच्छे दिन आना' मुहावरे का वाक्य प्रयोग कीजिये।

ग. 'दीवार खड़ी करना' तथा 'बेघर करना' मुहावरे में अंतर स्पष्ट कीजिए।

घ. 'आस्तीन का साँप' मुहावरे का वाक्य प्रयोग कीजिये।

ङ. 'वह पहले भी कई बार पुलिस की ____________ है।' रिक्त स्थान की पूर्ति उचित मुहावरे से करिए।

खंड-ग

(पाठ्यपुस्तक एवं पूरक पाठ्यपुस्तक)

7. **निम्नलिखित पठित गद्यांश पर आधारित बहुविकल्पीय प्रश्नों के सर्वाधिक उपयुक्त उत्तर वाले विकल्प चुनकर लिखिए: 5 × 1 = 5**

शैलेंद्र ने राजकपूर की भावनाओं को शब्द दिए हैं। राजकुमार ने अपने अनन्य सहयोगी की फिल्म में उतनी ही तन्मयता के साथ काम किया, किसी पारिश्रमिक की अपेक्षा किए बगैर। शैलेंद्र ने लिखा था कि वे राजकपूर के पास 'तीसरी कसम' की कहानी सुनाने पहुँचे तो कहानी सुनकर उन्होनें बड़े उत्साहपूर्वक काम करना स्वीकार कर लिया। पर तुरंत गंभीरता पूर्वक बोले- "मेरा पारिश्रमिक एडवांस देना होगा।" शैलेंद्र को ऐसी उम्मीद नहीं थी कि राजकपूर जिंदगी-भर की दोस्ती का ये बदला देंगे। शैलेंद्र का मुरझाया हुआ चेहरा देखकर राजकपूर ने मुस्कुराते हुए कहा, "निकालो एक रूपया, मेरा पारिश्रमिक! पूरा एडवांस।" शैलेंद्र राजकपूर की इस याराना मस्ती से परिचित तो थे, लेकिन एक निर्माता के रूप में बड़े व्यावसायिक सूझबूझ वाले भी चक्कर खा जाते हैं, फिर शैलेंद्र तो फिल्म-निर्माता बनाने के लिए सर्वथा अयोग्य थे। राजकपूर ने एक अच्छे और सच्चे मित्र की हैसियत से शैलेंद्र को फिल्म की असफलता के खतरों से आगाह भी किया। पर वह तो एक आदर्शवादी भावुक कवि था, जिसे अपार सम्पति और यश तक की इतनी कामना नहीं थी जितनी आत्म-संतुष्टि के सुख की अभिलाषा थी। 'तीसरी कसम' कितनी ही महान फिल्म क्यों न रही हो, लेकिन यह एक दुखद सत्य है कि इसे प्रदर्शित करने के लिए बमुश्किल वितरक मिले। बावजूद इसके कि 'तीसरी कसम' में राजकपूर और वहीदा रहमान जैसे नामजद सितारे थे, शंकर-जयकिशन का संगीत था, जिनकी लोकप्रियता उन दिनों सातवें आसमान पर थी और इसके गीत भी फिल्म के प्रदर्शन के पूर्व ही बेहद लोकप्रिय हो चुके थे, लेकिन इस फिल्म को खरीदने वाला कोई नहीं था। दरअसल इस फिल्म की संवेदना किसी दो से चार बनाने का गणित जानने वाले की समझ से परे थी। उसमें रची-बसी करुणा तराजू पर तौली जा सकने वाली चीज नहीं थी। इसीलिए बमुश्किल जब 'तीसरी कसम' रिलीज हुई तो इसका कोई प्रचार नहीं हुआ। फिल्म कब आई, कब चली गई, मालूम ही नहीं पड़ा।

क. राजकपूर ने 'तीसरी कसम' की कहानी सुनने के बाद फिल्म में काम करने की सहमति क्यों दी?

A. उन्हें कहानी पसंद आ गई थी।
B. उन्होंने बड़ी राशि की मांग की थी।
C. उन्हें फिल्म में कोई रुचि नहीं थी।
D. उन्होंने कहानी सुनने के बाद आनाकानी की।

ख. राजकपूर ने शैलेंद्र को फिल्म निर्माण की किस चुनौती के बारे में आगाह किया था?

A. फिल्म की अद्‌भुत सफलता के बारे में।
B. फिल्म की असफलता के खतरों के बारे में।
C. फिल्म में अभिनय करने के बारे में।
D. फिल्म के प्रचार के बारे में।

ग. शैलेंद्र के लिए 'तीसरी कसम' बनाने का मुख्य उद्देश्य क्या था?

A. धन और यश प्राप्ति।
B. आत्म-संतुष्टि।
C. प्रसिद्धि प्राप्त करना।
D. अवार्ड जीतना।

घ. 'तीसरी कसम' की रिलीज के समय क्या समस्या आई थी?

A. फिल्म को खरीदने वाला कोई नहीं था।
B. फिल्म का निर्माण समय पर पूरा नहीं हो पाया।
C. फिल्म का बजट बहुत अधिक था।
D. फिल्म की कहानी लोगों को समझ नहीं आई।

ङ. निम्नलिखित कथन और कारण पर विचार करते हुए उपयुक्त विकल्प का चयन करके लिखिए:

कथन: फिल्म 'तीसरी कसम' को बहुत कम लोग देख पाए।

कारण: इस फिल्म का प्रचार ठीक से नहीं किया गया था।

(व्याख्यात्मक हल)

1. क. B. यूपीए सरकार

ख. C. पूरक परीक्षा

ग. A. कथन और कारण दोनों सही हैं, और कारण कथन की सही व्याख्या करता है।

घ. शिक्षा का अधिकार कानून के तहत धारा 16 के अनुसार पहले पाँचवीं और आठवीं कक्षा के छात्रों को फेल नहीं किया जा सकता था।

ङ. नई व्यवस्था के अनुसार अगर कोई छात्र फेल हो जाता है तो उसे पूरक परीक्षा का अवसर प्रदान किया जाता है।

2. क. B. उत्पादन में वृद्धि

ख. B. कच्चे तेल के बढ़ते दाम

ग. A. कथन और कारण दोनों सही हैं, और कारण कथन की सही व्याख्या करता है।

घ. 2017-18 की चौथी तिमाही में जीडीपी की विकास दर 7.7 प्रतिशत थी और यह पिछले वर्ष की इसी तिमाही की विकास दर 6.1 प्रतिशत से 1.6 प्रतिशत अधिक थी।

ङ. मूडीज ने कच्चे तेल के बढ़ते दामों के कारण भारत के विकास का अनुमान घटाया।

3. क. हमारे देश के नेताओं में कुछ नेता अच्छे हैं।

ख. क्रिया पदबंध

ग. सर्वनाम पदबंध

घ. क्रिया विशेषण पदबंध

ङ. धीरे-धीरे काम

4. क. मिश्र वाक्य

ख. वह निर्धन भी है और ईमानदार भी है।

ग. यह छात्र सौ मीटर की दौड़ में प्रथम आया।

घ. मिश्र वाक्य-जिस वाक्य में एक मुख्य उपवाक्य हो और अन्य उपवाक्य उस पर आश्रित हों, उसे मिश्र वाक्य कहते हैं।
प्रधान वाक्य – बिजली चली गई
आश्रित उपवाक्य – शाम हुई
योजक – जैसे

ङ. सरल वाक्य

5. क. लाभ-हानि लाभ और हानि – द्वंद्व समास

ख. महात्मा – महान है जो आत्म – कर्मधारय समास

ग. स्वाधीन – स्व के अधीन – तत्पुरुष समास

घ. प्राणों के समान प्रिय अर्थात प्राणप्रिय (कर्मधारय समास) वाक्य- मेरी बेटी मुझे प्राणों के समान प्रिय है।

ङ. पंचानन

6. क. गाढ़ी कमाई अर्थात – मेहनत की कमाई।

ख. अच्छे दिन आना – भाग्य खुलना – बच्चे को नौकरी मिलते ही परिवार के अच्छे दिन आ गये।

ग. दीवार खड़ी करना – बँटवारा कर लेना।
बेघर करना – आश्रय छीन लेना।

घ. आस्तीन का सॉप – कपटी मित्र – मित्र बनाते समय ध्यान रखना चाहिए की कोई आस्तीन का सॉप न हो।

ङ. आँखों में धूल झोंकना

7. क. A. उन्हें कहानी पसंद आ गई थी।

ख. B. फिल्म की असफलता के खतरों के बारे में।

ग. B. आत्म-संतुष्टि।

घ. A. फिल्म को खरीदने वाला कोई नहीं था।

ङ. A. कथन और कारण दोनों सही हैं, और कारण कथन की सही व्याख्या करता है।

8. क. संगम फिल्म की शानदार सफलता से प्रेरित होकर राजकपूर ने उत्साहित होकर चार नई फिल्मों का निर्माण शुरू करने का ऐलान किया। इन फिल्मों के नाम हैं- अजंता, मेरा नाम जोकर, मैं और मेरा दोस्त, और सत्यम् शिवम् सुंदरम्।

ख. शुद्ध सोने में किसी प्रकार की मिलावट नहीं की जा सकती। ताँबे से सोना मजबूत हो जाता है परन्तु शुद्धता समाप्त हो जाती है। इसी प्रकार व्यवहारिकता में शुद्ध आदर्श समाप्त हो जाते हैं। परन्तु जीवन में आदर्श के साथ व्यावाहारिकता भी आवश्यक है, क्योंकि व्यावाहारिकता के समावेश से आदर्श सुन्दर व मजबूत हो जाते हैं।

ग. धर्मतल्ले के पहले ही पुलिस ने सुभाष बाबू को पकड़ लिया और गाड़ी में बिठाकर लाल बाजार के लॉकअप में भेज दिया। इसके बाद जुलूस में भाग लेनेवाले आंदोलनकारियों पर पुलिस ने लाठियाँ बरसानी शुरू कर दी थीं। पुलिस की बर्बरता के कारण जुलूस बिखर गया था। मोड़ पर पचास साठ स्त्रियाँ धरना देकर बैठ गई थीं। पुलिस ने उन्हें भी पकड़कर लालबाजार भेज दिया था।

घ. तताँरा बेहद नेक और मददगार युवक था, जिसे निकोबारी बेहद प्रेम करते थे। वह सदैव दूसरों की मदद के लिए तैयार रहता था। द्वीपवासियों की सेवा करना वह अपना कर्तव्य समझता था। अपने त्यागमयी स्वभाव के कारण वह सभी के आदर और प्रेम का पात्र था। इस आधार पर हम कह सकते हैं की प्रेम सबको जोड़ता है।

9. क. C. देश पर

ख. A. क्यूंकि वो देश पर मर रहे

ग. B. देश का गौरव बढाया

घ. D. अपने साथी सैनिकों के

ङ. A. कथन और कारण दोनों सही हैं, और कारण कथन की सही व्याख्या करता है।

CBSE प्रतिदर्श प्रश्नपत्र

(ADDITIONAL PRACTICE QUESTIONS)

(Issued by CBSE in 30th July, 2025)

Class-X Session: 2025-26

हिन्दी-ब (085)

निर्धारित समय: 3 घंटे	**अधिकतम अंक: 80**

सामान्य निर्देश:

निम्नलिखित निर्देशों को बहुत सावधानी से पढ़िए और उनका सख्ती से अनुपालन कीजिए:

(*i*) इस प्रश्नपत्र में कुल चार खंड हैं क, ख, ग, घ।

(*ii*) इस प्रश्नपत्र में कुल 16 प्रश्न हैं। सभी प्रश्न अनिवार्य हैं।

(*iii*) प्रश्नपत्र में आतंरिक विकल्प दिए गए हैं।

(*iv*) प्रश्नों के उत्तर दिए गए निर्देशों का पालन करते हुए लिखिए।

खंड-क

(अपठित बोध)

1. निम्नलिखित गद्यांश को ध्यानपूर्वक पढ़कर उस पर आधारित पूछे गए प्रश्नों के उत्तर लिखिए: **7**

कार्य करने की क्षमता को योग्यता कहते हैं। यह सभी जीवों में किसी न किसी रूप में अवश्य विद्यमान रहती है। यही व्यक्ति की कार्य क्षमता का प्रमाण होती है। विविध शैक्षिक संसाधनों के माध्यम से इसे अर्जित और विस्तारित किया जा सकता है। सामाजिक उत्थान और देश की प्रगति के लिए योग्य एवं ईमानदार नागरिकों की आवश्यकता होती है। इस हेतु उत्कृष्ट शैक्षिक योजना का क्रियान्वयन आवश्यक है। शिक्षा व्यक्ति में गुणवत्ता का आह्वान कर योग्यता का निर्धारण करती है। पारिवारिक पृष्ठभूमि उसे मजबूत आधार प्रदान करती है। बच्चे में इसके प्रकटीकरण का आभास सर्वप्रथम माता-पिता को होता है। वही उसकी योग्यता को परखकर तद्नुरूप उत्तरदायित्व सौंपने के लिए उत्तरदायी होते हैं। इससे कार्य के प्रति निष्ठा जागृत होती है और कार्य सिद्धि अवश्यंभावी हो जाती है अन्यथा असफल होने पर जीवन में अवसाद का प्रवेश होता है, जिससे होने वाली सामाजिक एवं राष्ट्रीय क्षति का अनुमान भी नहीं लगाया जा सकता।

महाराज दशरथ और रानी कैकेयी इसके उत्कृष्ट उदाहरण हैं।

योग्यता की परख न होने से जहाँ महाराज दशरथ राम को अवध का राज्य देने का मोह सँवरण नहीं कर पाते। वहीं कैकेयी राम एवं भरत दोनों की योग्यताओं को पहचानती हैं। उन्हें सम्यक ज्ञान था कि भरत में भी अयोध्या का राज्य सँभालने की योग्यता है, किंतु राम अधर्मी राक्षसों का संहार कर संपूर्ण जगत का मंगल कर सकते हैं। इसीलिए दुनिया में होने वाली अपकीर्ति की परवाह न करके भी भरत के लिए अवध का राज्य तथा राम के लिए वनवास की याचना की। अत: संतान को जन्म देना ही माता-पिता का कर्तव्य नहीं है। योग्य नागरिक बनाकर योग्यतानुसार राष्ट्र-निर्माण में नियोजित करना उससे बड़ा दायित्व है।

(दैनिक जागरण)

क. व्यक्ति की कार्यक्षमता का प्रमाण होता है- **1**

A. शक्ति B. योग्यता C. शिक्षा D. कौशल

ख. उत्कृष्ट शैक्षिक योजना की आवश्यकता क्यों होती है? 1

A. संसाधन के विकास हेतु B. शिक्षा के प्रसार हेतु

C. व्यक्तित्व निर्माण हेतु D. योग्यता निर्धारण हेतु

ग. निम्नलिखित कथन और कारण पर विचार करते हुए उपयुक्त विकल्प चुनिए: 1

कथन: कैकेयी महाराज दशरथ से अधिक बुद्धिमान थी।

कारण: वह राम और भरत की योग्यताओं को अच्छी तरह जानती थी।

A. कथन सही है लेकिन कारण गलत है। B. कथन और कारण दोनों सही हैं।

C. कथन गलत है और कारण सही है। D. कथन और कारण दोनों गलत हैं

घ. देश की प्रगति के लिए योग्य एवं ईमानदार नागरिकों की आवश्यकता क्यों होती है? 2

ङ. महाराज दशरथ और रानी कैकेयी के उदाहरण से आप क्या समझते हैं? 2

उत्तर 1. क. B. योग्यता

ख. D. योग्यता निर्धारण हेतु

ग. A. कथन और कारण दोनों सही हैं।

घ.
- योग्यता से कौशल का विकास।
- ईमानदारी से आर्थिक बचत, काम में रफ्तार।
- देश के प्रति लगाव एवं कार्य करने से देश का विकास।

(केवल दो बिंदु अपेक्षित)

ङ.
- योग्यता की परख में सावधानी बरतने के लिए।
- निर्णय भावनाओं से नहीं बुद्धि से।
- कार्य क्षमता को समझकर जिम्मेवारी देना।

(केवल दो बिंदु अपेक्षित)

2. निम्नलिखित गद्यांश को ध्यानपूर्वक पढ़कर उस पर आधारित पूछे गए प्रश्नों के उत्तर लिखिए: 7

दीप प्रज्ज्वलन आदि संस्कृतियों का अभिन्न अंग रहा है। धार्मिक अनुष्ठान किसी भी पंथ का अंग रहा है। धार्मिक अनुष्ठान किसी भी पंथ का हो, दीप प्रज्ज्वलन के बिना आज भी संपन्न नहीं माना जाता। दीपावली और गुरुनानक जयंती, हमारे दो प्रमुख दीप पर्व हैं। जगमगाते आवासीय और कार्य परिसर जनमानस के हर्षोल्लास की अभिव्यक्ति देते हैं, उनमें आशा एवं उत्साह का संचार करते हैं। आवासीय, शैक्षिक, औदयोगिक भवन यहां तक कि नाभिकीय संयंत्र का शिलान्यास या किसी भी कोटि की संगोष्ठी का उद्घाटन हम अनिवार्यत: दीया जला कर करते हैं। प्रज्वलित दीप से परिवेश की नकारात्मकता निराकृत होती है, वातावरण शुद्ध होता है, दैविक शक्तियों का आगमन आसान होता है। अधिसंख्य व्यक्ति क्लेश, विवाद और भ्रांतियों से इसलिए त्रस्त हैं, चूंकि उन्हें जीवन के परम उद्देश्य और इसकी अधिप्राप्ति के आवश्यक साधनों और विधियों का ज्ञान नहीं है। उद्देश्य की स्पष्टता से सुसंगत सोच और उसी अनुरूप संगत निर्मित करेंगे तो अभीष्ट की प्राप्ति आवश्यक होगी।

प्रकाश ज्ञान और देवत्व का प्रतीक है। अंधकार कितना भी हो, एक जलते दिये से लुप्त हो जाता। अंधकार रूपी अज्ञान को मिटाने में दीपक की भूमिका निर्विवाद है। यह दीपक उस सद्बुद्धि और विवेक का है, जो एक ओर व्यक्ति की प्रभु से निकटता स्थापित करता है और दूसरों को सन्मार्ग पर चलने की प्रेरणा देता है। आवरण धोखा दे सकता है। बाह्य चमक-दमक और लीपापोती की आतुरता में अंत:करण की उपेक्षा हो सकती है। अपने मूल दैनिक रूप की पहचानें निखारते रहें, तो जीवन सार्थक हो जाएगा।

(दैनिक जागरण)

क. अंधकार को किसके समान बताया गया है? 1

A. मूर्खता B. अज्ञान C. क्लेश D. निराशा

ख. प्रकाश को देवत्व का प्रतीक क्यों कहा गया है? 1

A. प्रकाश फैलाने से B. सद्बुद्धि के प्रसार से

C. अंधकार को दूर करने से D. भगवान की आरती करने से

How to Use This Book: A Simplified Guide

1. Gain a deep understanding of the most current exam trends through CBSE's Past 5 Years' Paper Trend Analysis and Evolving Trends in CBSE Exam Patterns.

2. Study the CBSE Past Year Paper 2025, 2024 and CBSE SQP. Understand the exam's structure, types of questions, marks distribution, word limits, and marking criteria.

3. Select the Sample Question Paper and solve it in a setting that mimics the actual exam environment.

4. Solve sample papers of varying difficulty levels - easy, medium, and hard. This ensures a well-rounded preparation.

5. After attempting each paper, use the self-assessment sheet to grade yourself and understand your performance.

Remember, consistent practice and self-reflection are key.
Use this book as a tool to guide you, and you'll be well-prepared for your exams!

₹225/-

PHYSICS WALLAH PUBLICATION

To Buy PW Books SCAN ME!

To share Feedback SCAN ME!

ISBN 978-93-7153-388-1

5f9aced9-9512-4576-9551-b845c3ee569b